

A área disciplinar Estudos Artísticos inclui as seguintes unidades curriculares atribuídas aos Departamentos de Artes Visuais, de Educação Musical e de Expressão Dramática e Teatro:

Unidades Curriculares	Unidades Curriculares
Acústica e Organologia Musical	Estética
Análise e Técnicas de Composição	Estética Musical
Animação Musical	Estudos Aplicados em Artes Plásticas
Animação Sociocultural	Estudos Aplicados em Design
Arte na Lusofonia	Etnomusicologia
Artes em Educação	Expressão Dramática
Artes Visuais em Contexto	Expressão Musical
Cerâmica	Expressão Plástica
Composição	Expressões Artísticas e Físico-Motoras
Composição Visual	Formação Auditiva
Comunicação Visual do Espectáculo	Fotografia
Conceção Plástica do Espectáculo	Geometria Descritiva
Coro	Gestão e Produção de Eventos
Culturas Musicais Contemporâneas	Gravura
Culturas Musicais em Contexto	Harmonização ao Instrumento - Guitarra
Desenho	História da Música
Desenho Básico	Instalação
Desenho de Figurino e Adereços	Introdução ao Design
Desenho Digital 2D	Introdução às Artes Plásticas
Desenho Técnico	Investigação em Artes Plásticas
Design de Comunicação	Investigação em Design
Design de Comunicação Visual	Laboratório de Materiais e Estruturas
Design do Produto	Letra e Tipo
Design e Sustentabilidade	Letra e Tipografia
Design Gráfico	Maquetes e Protótipos
Didáctica das Expressões na Educação Básica	Métodos e Técnicas de Intervenção Artística
Didáctica das Expressões no 1.º Ciclo do Ensino Básico	Modelação e Moldagem
Didáticas Integradas em Educação de Infância	Multimédia
Direcção Artística do Espetáculo	Música de Conjunto
Direcção Coral	Música e Voz
Direcção de Formações Instrumentais	Música Movimento e Drama
Dramaturgia	Música na Comunidade
Embalagem	Música Tradicional Portuguesa
Encadernação	Novas Tecnologias da Música
Escultura	Oficina de Animação Musical
	Oficina de Arranjos Musicais
	Oficina de Teatro

Unidades Curriculares	Unidades Curriculares
Pedagogia da Música	Projeto em Artes Plásticas
Performance Musical	Projeto em Design
Pintura 2	Projeto Musical
Portefólio	Projeto Musical Educativo
Prática em Guitarra	Psicologia da Música
Prática em Teclado	Repertório Coral na Educação Musical
Prática Instrumental	Repertório Musical
Prática Profissional	Semiótica e Comunicação do Produto
Prática Vocal	Serigrafia
Produção de Cenografia	Técnicas de Design e Composição
Produção de Figurinos	Técnicas de Imagem
Produção de Formas Animadas	Técnicas de Luz e Som
Produção do Espectáculo	Teoria da Arte e do Design
Produção Musical	Teoria das Artes do Espectáculo
Programação Cultural	Têxteis
Projeto Cénico	Vídeo
Projeto de Prática Profissional	Vidro e Mosaico

O Presidente do CTC da Escola Superior de Educação do IPB
António Francisco Ribeiro Alves

Assinado por: **ANTÓNIO FRANCISCO RIBEIRO ALVES**
Num. de Identificação Civil: B1039887162
Data: 2020.11.04 10:48:07 +0000

